

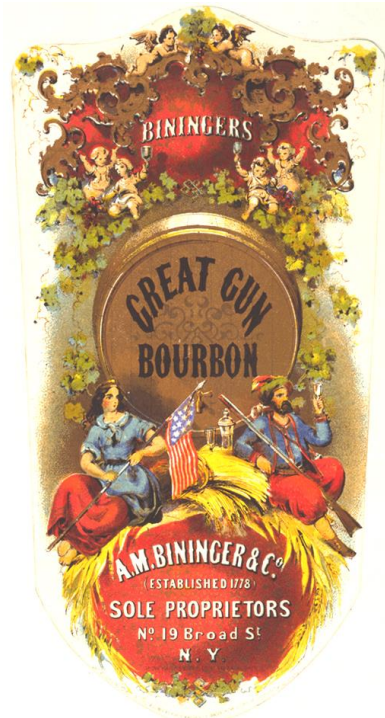
BININGER'S BEAUTIFUL BOTTLES

Johan Soetens

Het is altijd weer een genoegen om te zien hoe Amerikaanse flessenverzamelaars genieten van de variaties in kleuren en modellen van 19e eeuwse flessen. Terwijl hier de verpakking voor jenever gedomineerd werd door kelderfles en glaskruik en sombere kleuren de boventoon voerden werden de flessen in de Nieuwe Wereld in een uitbundig gamma van modellen en kleuren gemaakt, vaak het resultaat van stoutmoedig experimenteren met plaatselijke grondstoffen.

In 1778 begon Abraham Bininger een kleine kruidenierswinkel in New York waar ook alcoholhoudende dranken verkocht werden en die, na zijn dood in 1836, door zijn nazaten werd uitgebouwd tot een kenmerkende firma en *'sole importers and proprietors of Bininger's Old London Dry Gin, fine brandies, wines etc.'*

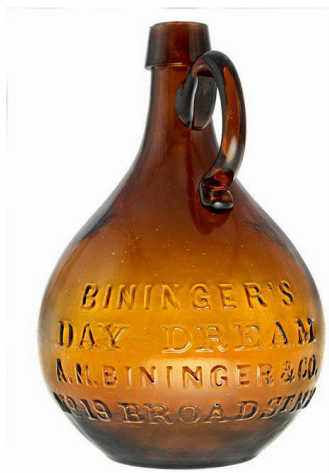
De ontwikkeling in metalen (bronzen) vormmateriaal maakte de introductie van speciale modellen mogelijk en A.M. Bininger & Co. zoals de firma zich noemde, leverde gin en whisky in vijftien verschillende flesmodellen onder namen als 'Day Dream', 'Night Cap', 'London Dock Gin' en 'Great Gun Bourbon'. Dat laatste was verpakt in een fles in het model van een kanonsloop.



Geheel boven; Drie A.M. Bininger & Co. flessen. Van links naar rechts resp. 'Old Kentucky Bourbon'; Bininger's 'Night Cap'; Old London Dock Gin. (Photo courtesy of John Pastor-American Glass Gallery) Boven; Collectie 'Great Gun Bourbon' flessen 1860-1875 met onder een fles met origineel etiket rustend op een affuit. Met dit soort promotiemiddelen was Bininger zijn tijd ver vooruit.

(Photo's courtesy of Ferdinand Meyer-President Federation of Historical Bottle Collectors).





De interessantste Biningerflessen zijn gemaakt tussen 1858 en 1865. Tegenwoordig zijn deze, en de voor die tijd zeer kleurrijke etiketten, een geliefd verzamelobject in Amerika, zeker als het een fles betreft met pontielmerk.

De bijzondere flesmodellen zullen zeker hebben bijgedragen aan de populariteit van de geleverde dranken, daarbij niet weinig geholpen door een voor die tijd uitgekend distributie en advertentie systeem. Biningerflessen zijn tot ver buiten New York opgegraven, zelfs in het diepe Zuiden, hetgeen doet vermoeden dat gedurende de burgeroorlog de Union Army de producten aan de troepen leverde.

Na ruim honderd jaar kwam er een eind aan deze kleurrijke serie flessen. Hetzij door economische omstandigheden, hetzij wegens vergevorderde leeftijd van de eigenaar zijn vanaf de beginjaren 1880 zowel de naam van de firma als de bijzondere flessen stilletjes van de markt verdwenen.



The name 'Bininger' holds a special meaning among bottle collectors. Renowned for their innovative bottles featuring unusual forms as well as their marketing genius with names such as 'Peep-O-Day', 'Night Cap' and 'Banana Juice'. The firm was established in 1778 by Abraham Bininger who opened a small grocery store in New York City. He died in 1836 after which his descendants carried on the business. By the mid-nineteen century the Biningers described themselves as 'sole importers and proprietors of Bininger's Old London Dock Gin and importers & jobbers of fine brandies etc.'

Bottle-making technology had begun to make private molds practical and this enabled A.M. Biningers & Co. to introduce fanciful and attractive bottles, blown in a variety of colors.

The company excelled in distribution. Bottles have been unearthed by diggers far beyond New York City and Civil War era Bininger bottles have turned up in the deep South, giving rise to speculation that Union Army supply may have transported them to blue-uniformed soldiers. The firm flourished during the Civil War and, in the 1860's marketed products in fifteen different bottles.

Bininger bottles may be found both pontiled and smooth base, embossed and labelled, square, round with applied handles as well as several figural forms including a clock face, urns and others. The labels were also very fanciful, colorfully printed with advanced chromo lithographic techniques.

Putting together a collection of Bininger bottles can certainly be challenging, but the rewards of seeing a group of these fascinating bottles together is well worth the effort. The bottles were unrivalled at the time for imaginative form and set a standard for later package design.

After more than hundred years Bininger's discontinued its activities. Neither the company name nor its bottles appear after the early 1880's.



Left from top to bottom; Bininger's 'Day Dream'; Bininger's 'Travel Guide'; Very rare strawberry-pink Gin bottle, probably made in Baltimore. Right: Bininger Urn Bottle, 1860-1865, H. ca. 29 cm.; Clock Face Bottle for Bininger's 'Regulator', open pontil, 1860-1875,