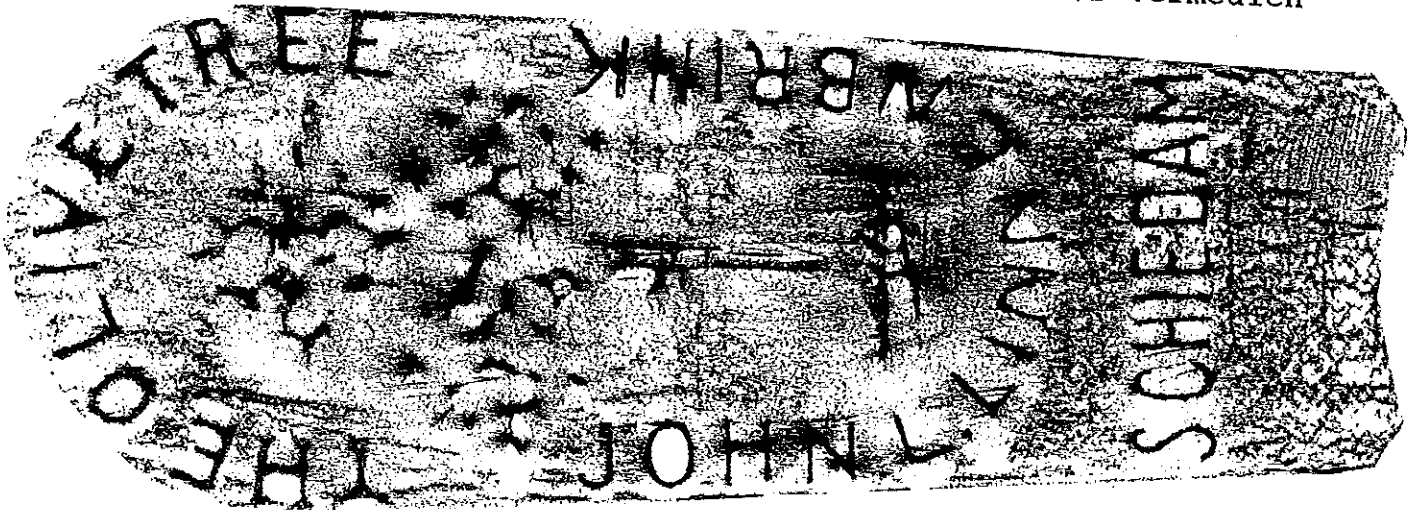


THE OLIVE TREE

Peter Vermeulen



Iedere verzamelaar heeft zo zijn speciale hartewensen. Soms worden die na jaren vervuld, soms blijven het wensen.

Zo ben ik al jaren op jacht naar de beroemde "Olive Tree" kelderfles, een item uit de "hors concours" categorie.

De enkele malen, dat zo'n fles op een buitenlandse flessenveiling opdook, bleek het door mij geboden bedrag telkenmale onvoldoende voor een succesvol bod.

Een twee maanden geleden had ik echter geluk in de U.S.A. een kavel in de wacht te slepen met daarin o.m. de beroemde "Olive Tree" kelderfles.

De fles werd in de handel gebracht door Johannes Ludovicus Linnenbrink. Hij begon in 1863 een kleine distilleerderij, genaamd "De Olijfboom" op het adres Westerkade 20 te Schiedam. Bij mijn weten bestaat dat gebouw nog steeds.

Het bedrijf omvatte een dubbele branderij met koelbak, voorzien van vier ruwketels en één distilleerketel, ter inhoudsgrootte van ± 46 vaten. Verder nog een gheilketel, 20 beslagbakken en vier beste vaten.

Een lang leven was Linnenbrinks' nering niet beschoren; op 13 december 1878 verkocht hij de complete distilleerderij aan de U allen ongetwijfeld meer bekend in de oren klinkende firma van B.A.J. Wittkampf.

Toch moet Linnenbrink een zeer actief persoon geweest zijn, gelet op de diverse internationale handelsmerken, die hij in die paar jaar van het bestaan van zijn bedrijf voerde.

Ook het feit, dat hij zo'n relatief dure en zeer bijzondere fles liet vervaardigen, ondersteunt dit vermoeden.

Linnenbrink liet de volgende handelsmerken deponeren bij de Griffie van de Arrondissementsrechtbank te Rotterdam:

1. Het merk "De Olijfboom".

2. Een ovaal brandmerk met de afbeelding van een olijfboom en in Latijnse letters "De Olijfboom John L. Linnenbrink Schiedam".

3. Een ovaal brandmerk met de afbeelding van een olijfboom en in Latijnse letters "The Olive Tree John L. Linnenbrink Schiedam". (Zie afb. op vorige bladz.)
4. Een brandmerk met de afbeelding van een olijfboom en in Latijnse letters "El Olivio John L. Linnenbrink Schiedam".
5. Een boogvormig etiket met de afbeelding van een olijfboom, twee vijfpuntige sterretjes en kroon en een driehoek met pijl, waarin de letter "L" en een lint met de letters "John L. Linnenbrink Distillateur Schiedam".
Met de toevoeging van resp. "Hollandsche Genever- Holland Geneva- Genièvre de Hollande- Genebra Hollandeza Déposé Rotterdam".
6. Een gekleurd boogvormig etiket met de afbeelding van een olijfboom met rondom de tekst "The Olive Tree John L. Linnenbrink Schiedam", een kroon met een lauwerkrans en een driehoek met pijl, waarin de letter "L" en een lint met de toevoeging resp. "Genièvre de Hollande- Holland Geneva- Ginebra Hollanda- John L. Linnenbrink Distiller Schiedam Holland- Hollandsche Genever Déposé Rotterdam- Superior Holland Gin.
7. Een gekleurd ovaal etiket met de afbeelding van een olijfboom, met rondom de tekst "The Olive Tree John L. Linnenbrink Schiedam" en een kroon met lauwerkrans en een lint met de tekst "Superior Holland Gin - John L. Linnenbrink Distiller Schiedam Holland".
8. Een gekleurd ovaal etiket met de afbeelding van een olijfboom, met rondom de tekst "El Olivio John L. Linnenbrink Schiedam" en een kroon met lauwerkrans en een lint met de tekst "Genebra Legitima de Hollande John L. Linnenbrink Distillator Schiedam Holanda Déposé Rotterdam".
9. Een handels- en fabrieksmerk met de afbeelding van een vijzel met een schuin daarin staande stamper. Op de vijzel de tekst "Best Schiedam Gin", daaronder boogvormig "John L. Linnenbrink".

Enige gegevens omtrent de "Olive Tree" kelderfles in mijn verzameling.

De fles is 24cm hoog, heeft een inhoud van 0,75lt en bezit een tapse top. Hij is geblazen in een driedelige mal. De kleur van het glas is vrij donker olijfachtig groen. Zeer interessant is het feit, dat er nog zo'n 50% van het originele groen/bruine etiket op zit met de tekst:

"SUPERIOR HOLLAND JOHN L. LINNENBRINK THE OLIVE TREE SCHIEDAM" plus de afbeelding van een olijfboom.

De behakking op de fles luidt:

"THE OLIVE TREE JOHN L. LINNENBRINK " rondom een olijfboom in relief en daaronder het woord "SCHIEDAM". Op de bodem is een soort kleine windroos te zien als glasblazersmerk.

Het vreemde is, dat ik in de literatuur nog nooit een andere Linnenbrink-fles ben tegengekomen. Er zouden toch ook Nederlandse, Franse en Spaanse varianten moeten zijn!

Ook een ongetwijfeld goedkopere fles met een eenvoudigere behakking met b.v. alleen de naam erop is voorzover mij bekend nog niet gevonden. Van een Australische verzamelaar vernam ik, dat aldaar drie verschillende maten van de olive tree fles in het bezit van verzamelaars zijn;

n.l. 23½ x 7½cm / 24½ x 8½cm en een groot model (± 28cm), waarvan de exacte maten artikeltje mij nog onbekend zijn.