

VISNETDRIVERS

Peter Vermeulen & Jürgen Böhrens

JURGEN BOHRENS COLLECTIE

Het leek mij tevens een aardig idee de grootste verzamelaar van visnetdrijvers bij onze vereniging te vragen om aanvullende informatie.

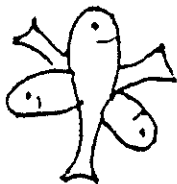
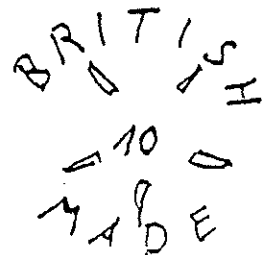
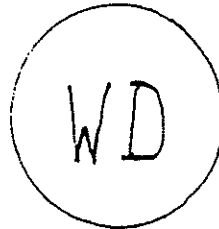
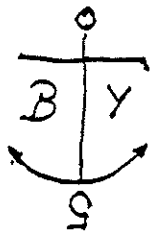
Hier volgt zijn relaas, dat met andere (wetenschappelijke) artikelen gemeen heeft, dat het in feite meer vragen oproept, dan beantwoordt.

De meeste visnetdrijvers in mijn (Jürgen) verzameling bevinden zich nog in de originele handgeknoopte sisal-, manilla- of kokosnetjes, enkele latere exemplaren zijn echter reeds in kunststof touw verpakt.

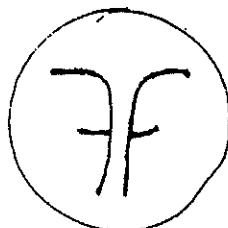
Mijn kleinste drijver heeft een doorsnede van 6 cm, de grootste 30cm, maar het merendeel varieert tussen 10 en de 12½cm.

De overheersende kleur is groen in een scala van zeer lichtgroen tot zeer donkergroen en blauwgroen.

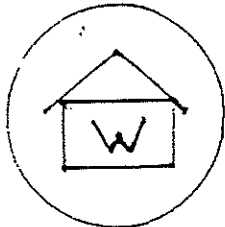
Soms blijken merkaanduidingen niet op de sluitpost, maar rechtstreeks op de glazen bol zelf te zijn aangebracht, b.v.



Het onderstaande "echte" opvallende cachet bevindt zich voor 90% op de sluitpost van een drijver (en dus voor 10% ernaast) uit Bretagne.



Een paar drijvers zijn van kleurloos glas gemaakt en twee hebben een geelachtige resp. roodbruine kleur. De meeste drijvers zijn duidelijk vrij geblazen, slechts bij enkele is te zien, dat zij met behulp van een stalen mal vervaardigd werden. Beide types werden door middel van een extra klompje glas, aangebracht in de blaaspijpopening lucht- en waterdicht gemaakt. Het bedoelde glasklompje (sluitpost) vormde vrijwel vanzelfsprekend de ideale ondergrond voor het instempelen van een cachet.



Onderstaande merken zijn mij bekend:

1.

Firma Himly, Hölscher & Co
Glasfabrik Wilhelmshütte
Nienburg/Weser

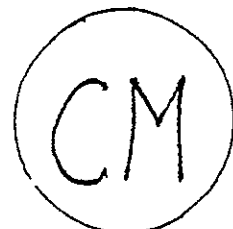
Tot 1950 toe werden daar nog drijvers in zeven verschillende maten (tussen de 7½ en 25cm) geblazen.



"Kleeblatt"
Glasfabrik Hermann Heye
Schauenstein/Oberkirchen

3.

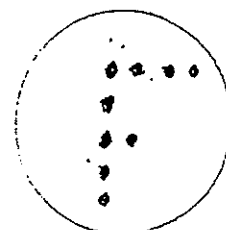
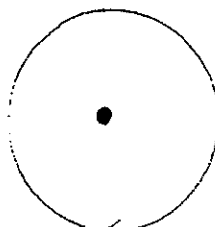
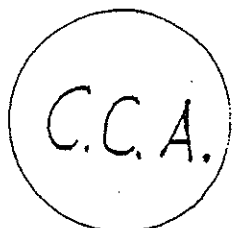
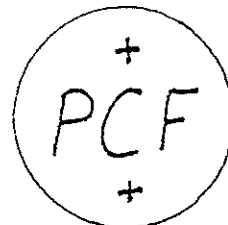
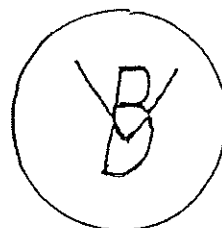
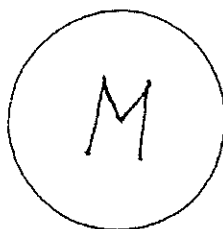
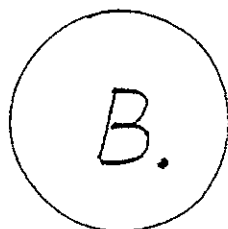
"CM" (zie bovenstaande tekst)

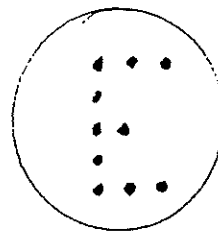
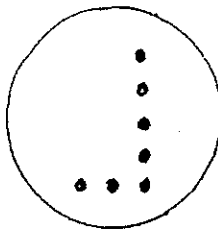
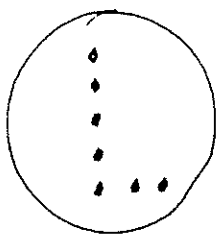
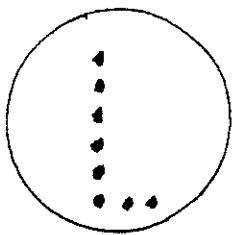
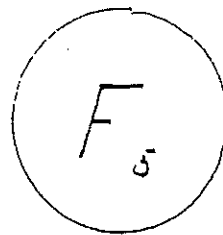
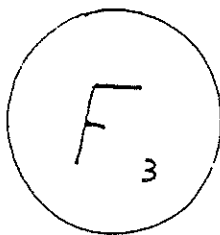
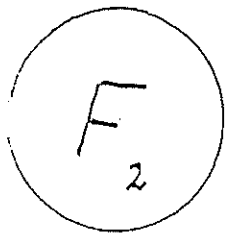
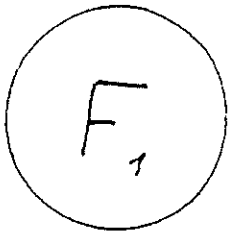


Van de volgende merken ken ik de betekenis nog niet. Het kan hier gaan om b.v.:

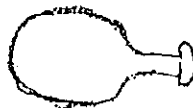
- de producent (glashut)
- de handelsfirma
- de eigenaar
- het huismerk van een visserijbedrijf
- een nationaal kenteken

Zie foto
hiernaast





De meest bijzondere drijver uit mijn verzameling is een unicum in vormgeving op dit gebied. het is een z.g. "Bornholmer Kugel". Het betreft hier een langwerpige ovaal gevormde drijver van ± 15 cm in doorsnede en ± 20 cm lengte. Deze lengte wordt nog met zo'n 10cm vergroot door de geweldige glazen afsluitpost.



Ik heb nog een aantal vragen op dit gebied. Wellicht kan een van onze leden, bekend met het visserijwezen, mij verder helpen.

- voor welke vormen van de visserij werden glazen visnetdrijvers gebruikt?
- wie kent er nog andere merken?
- wie heeft er nog te ruil of te koop?

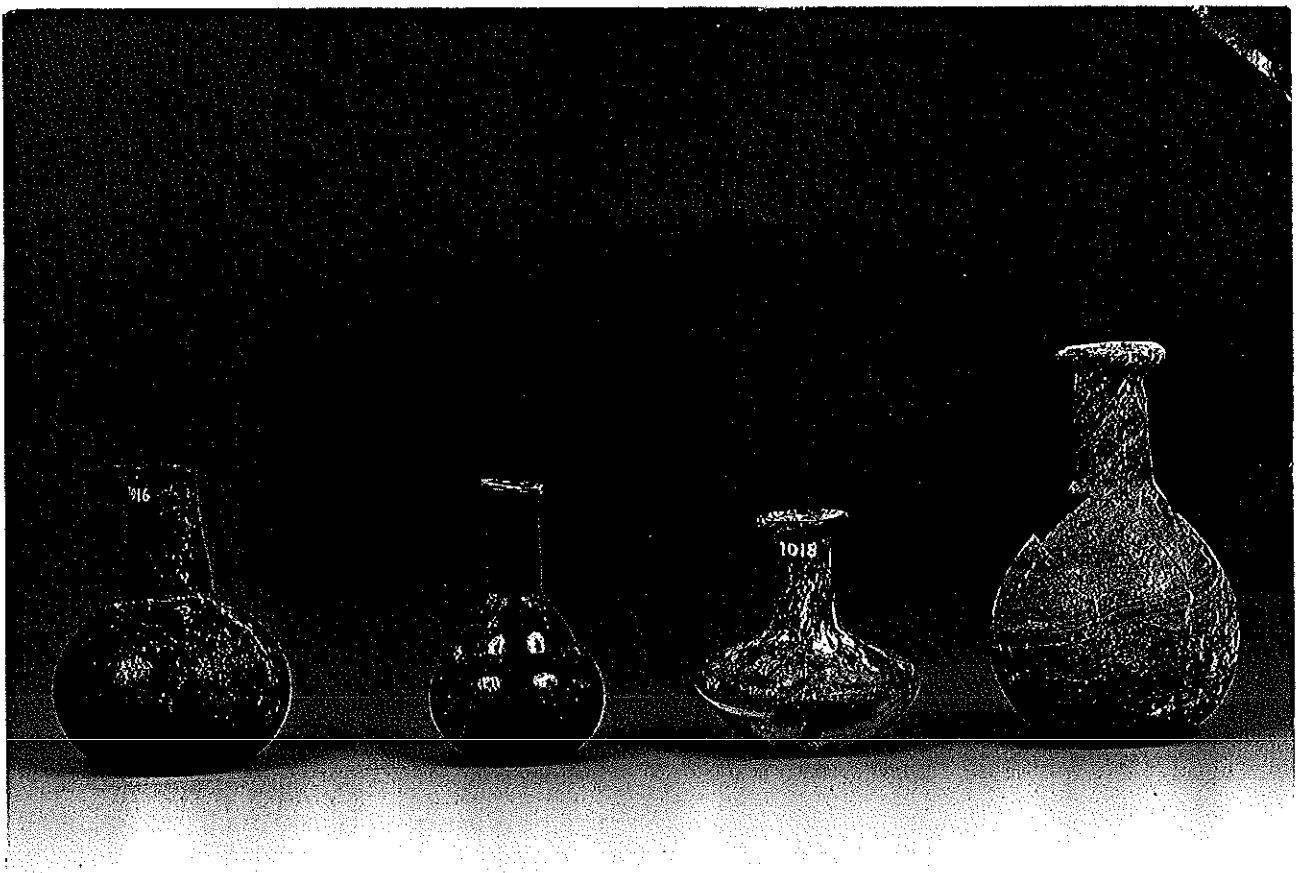
Uw antwoord wordt met veel
belangstelling tegemoetgezien door:

Jürgen Böhrens
Klosterstrasse 18
24306 Plön
BRD
Tel. (04522)-3781

Literatuur: "Fischnetzkuigel mit Siegel", artikel van
Karl-Heinz Poser in "Der Glasfreund"
Heft I/1993 (Verlag Lenover Neustrelitz)

"American-made and Other glass Floats", artikel van
Annette O'Connell in het "Old Bottle Magazine"
Vol. 13 No 9 Sept.'80

Verzamelgebiedeigen-vakantiekkaartje van Peter Vermeulen



312 Μουσείο Μυτιλήνης. Γυάλινοι αμφορίσκοι και οινοχοϊσκες φοινικικού τύπου. Πρώτο μισό του 5ου αι. π..
Mytilene Museum. Little glass amphorae and jugs of Phoenician type. 1st half of 5th c. B.C.